

Matematická morfologie

Karel Horák



Rozvrh přednášky:

1. Úvod.
2. Dilatace.
3. Eroze.
4. Uzavření.
5. Otevření.
6. Skelet.
7. Tref či miň.
8. Ztenčování.
9. Zesilování.
10. Golayova abeceda.

Matematická morfologie

Karel Horák



Rozvrh přednášky:

1. Úvod.

2. Dilatace.

3. Eroze.

4. Uzavření.

5. Otevření.

6. Skelet.

7. Tref či miň.

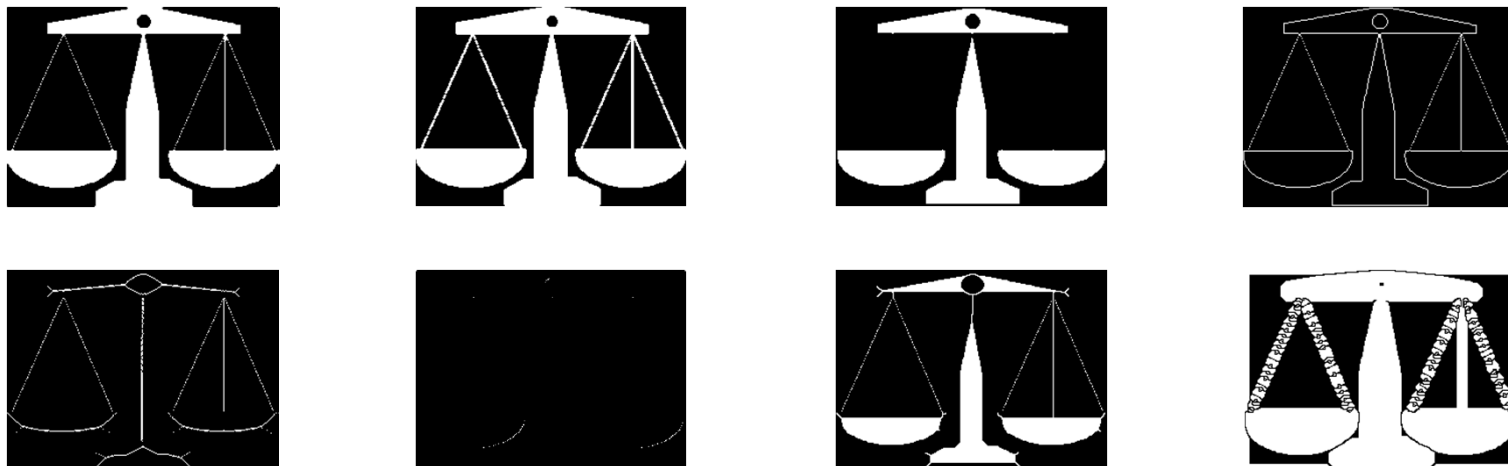
8. Ztenčování.

9. Zesilování.

10. Golayova abeceda.

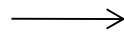
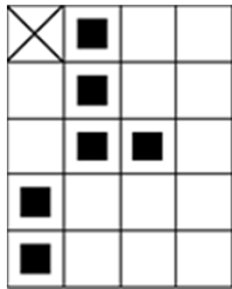
Úvod – definice morfologie

- ▶ Morfe = tvar, morfologie = nauka o tvarech.
- ▶ Matematická morfologie (MM) = technika zpracování geometrických struktur původně založená na teorii množin.
- ▶ MM úlohu zpracování obrazu geometrizuje, pracuje s pojmy tvar objektů a transformace obrazu zachovávající jejich tvar.
- ▶ MM byla původně určena pro analýzu binárních obrazů (1964 – Georges Matheron, Jean Serra), později zobecněna i na šedo-tónové obrazy (detekce hran, redukce šumu, segmentace).



Úvod – terminologie

- Binární resp. šedo-tónový obraz (obecně signál) lze modelovat bodovou množinou v euklidovském prostoru E_2 resp. E_3 .
- Spojité binární resp. šedo-tónový obraz je definován na množině racionálních čísel \mathbb{R}^2 resp. \mathbb{R}^3
- Diskrétní binární resp. šedo-tónový obraz je definován na množině celých čísel \mathbb{Z}^2 resp. \mathbb{Z}^3
- Dále předpokládáme jen binární diskrétní obraz, čili bodové množiny na prostoru \mathbb{Z}^2
- Binární diskrétní obraz – grafické a množinové vyjádření:



$$I = \{(1,0), (1,1), (1,2), (2,2), (0,3), (0,4)\}$$

- Počátek má v tomto případě souřadnice $(x,y) = (0,0)$ a je označen křížkem.
- Body obrazu náležející objektu jsou v množinovém zápisu vyjádřeny uspořádanou dvojicí jejich celočíselných souřadnic \Rightarrow definiční obor je dán rozměry obrazu, obor hodnot je $\{0;1\}$.

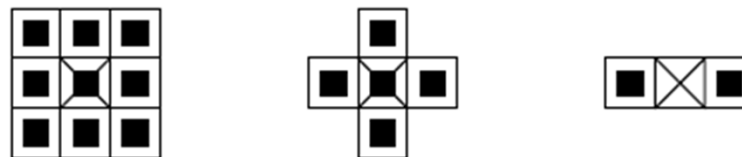
Úvod – morfologická operace

- ▶ Základní operátory pro morfologické operace:
 1. dilatace
 2. eroze
 3. otevření
 4. uzavření
 5. tref či miň
 6. ztenčování
 7. zesilování

- ▶ Morfologická transformace je operátorová relace dvou bodových množin I a B:

$$MT \rightarrow op(\{I\}, \{B\})$$

- ▶ Bodová množina I odpovídá obrazu, množina B se nazývá strukturní element (křížkem je označen lokální počátek):



Matematická morfologie

Karel Horák



Rozvrh přednášky:

1. Úvod.
- 2. Dilatace.**
3. Eroze.
4. Uzavření.
5. Otevření.
6. Skelet.
7. Tref či miň.
8. Ztenčování.
9. Zesilování.
10. Golayova abeceda.

Dilatace – definice

- Vektorový součet množin I a B :

$$I \oplus B = \{p \in E^2 : p = i + b, \forall i \in I, \forall b \in B\}$$

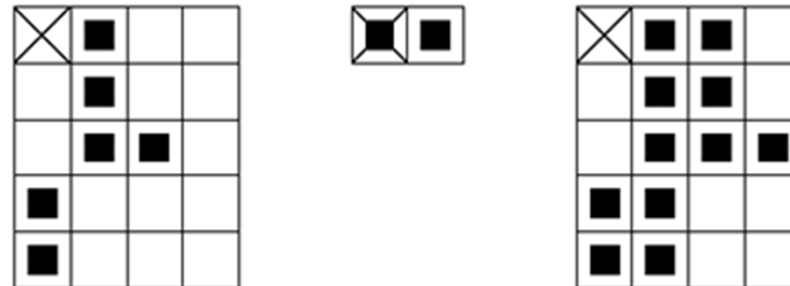
- Pokud jsou bodová množina obrazu I a strukturní element B definovány:

$$I = \{(1,0), (1,1), (1,2), (2,2), (0,3), (0,4)\}$$

$$B = \{(0,0), (1,0)\}$$

- Pak pro dilataci platí:

$$I \oplus B = \{(1,0), (1,1), (1,2), (2,2), (0,3), (0,4), (2,0), (2,1), (2,2), (3,2), (1,3), (1,4)\}$$

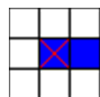


Dilatace – příklad

- Shodná vstupní bodová množina I, rozdílný strukturální element B:



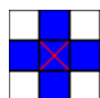
\oplus



=



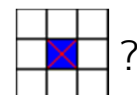
\oplus



=



- Jaký bude výsledek dilatace obrazu a strukturního elementu



Dilatace – vlastnosti

► Komutativnost:

$$I \oplus B = B \oplus I$$

► Asociativnost:

$$I \oplus (B \oplus C) = (I \oplus B) \oplus C$$

► Rostoucí transformace:

$$I \subseteq J \Rightarrow I \oplus B \subseteq J \oplus B$$

► Sjednocení posunutých bodových množin:

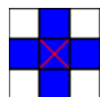
$$I \oplus B = \bigcup_{b \in B} I_b$$

► Invariance k translaci:

$$I_T \oplus B = (I \oplus B)_T$$



\oplus



=



Matematická morfologie

Karel Horák



Rozvrh přednášky:

1. Úvod.
2. Dilatace.
- 3. Eroze.**
4. Uzavření.
5. Otevření.
6. Skelet.
7. Tref či miň.
8. Ztenčování.
9. Zesilování.
10. Golayova abeceda.

Eroze – definice

- Vektorový rozdíl množin I a B:

$$I \ominus B = \{p \in E^2 : p + b \in I \text{ pro } \forall b \in B\}$$

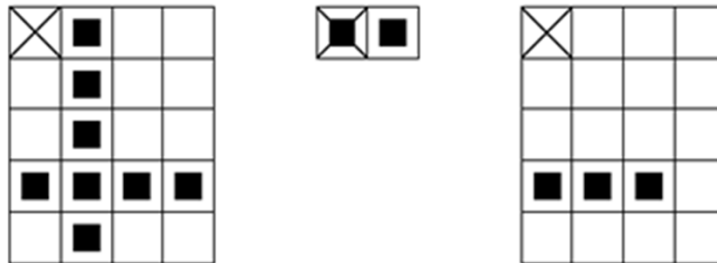
- Pokud jsou bodová množina obrazu I a strukturní element B definovány:

$$I = \{(1,0), (1,1), (1,2), (0,3), (1,3), (2,3), (3,3), (1,4)\}$$

$$B = \{(0,0), (1,0)\}$$

- Pak pro erozi platí:

$$I \ominus B = \{(0,3), (1,3), (2,3)\}$$

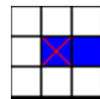


Eroze – příklad

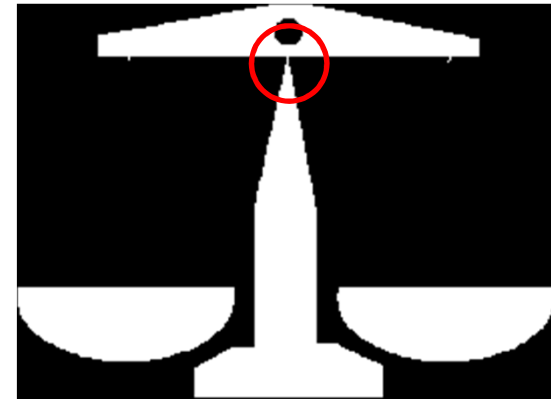
- Shodná vstupní bodová množina I, rozdílný strukturální element B:



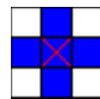
\ominus



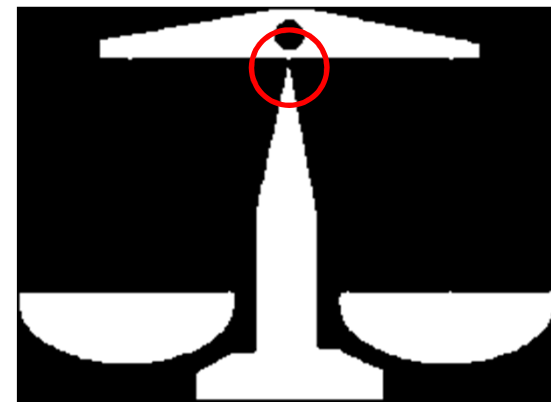
=



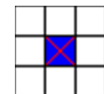
\ominus



=



- Jaký bude výsledek eroze obrazu a strukturálního elementu



?

Eroze – vlastnosti

- ▶ Antiextenzivnost:

$$(0,0) \in B \Rightarrow I \ominus B \subseteq I$$

- ▶ Rostoucí transformace:

$$I \subseteq J \Rightarrow I \ominus B \subseteq J \ominus B$$

- ▶ Průnik posunutých bodových množin:

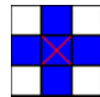
$$I \ominus B = \bigcap_{b \in B} I_{-b}$$

- ▶ Invariance k translaci:

$$I_T \ominus B = (I \ominus B)_T$$

$$I \ominus B_T = (I \ominus B)_{-T}$$

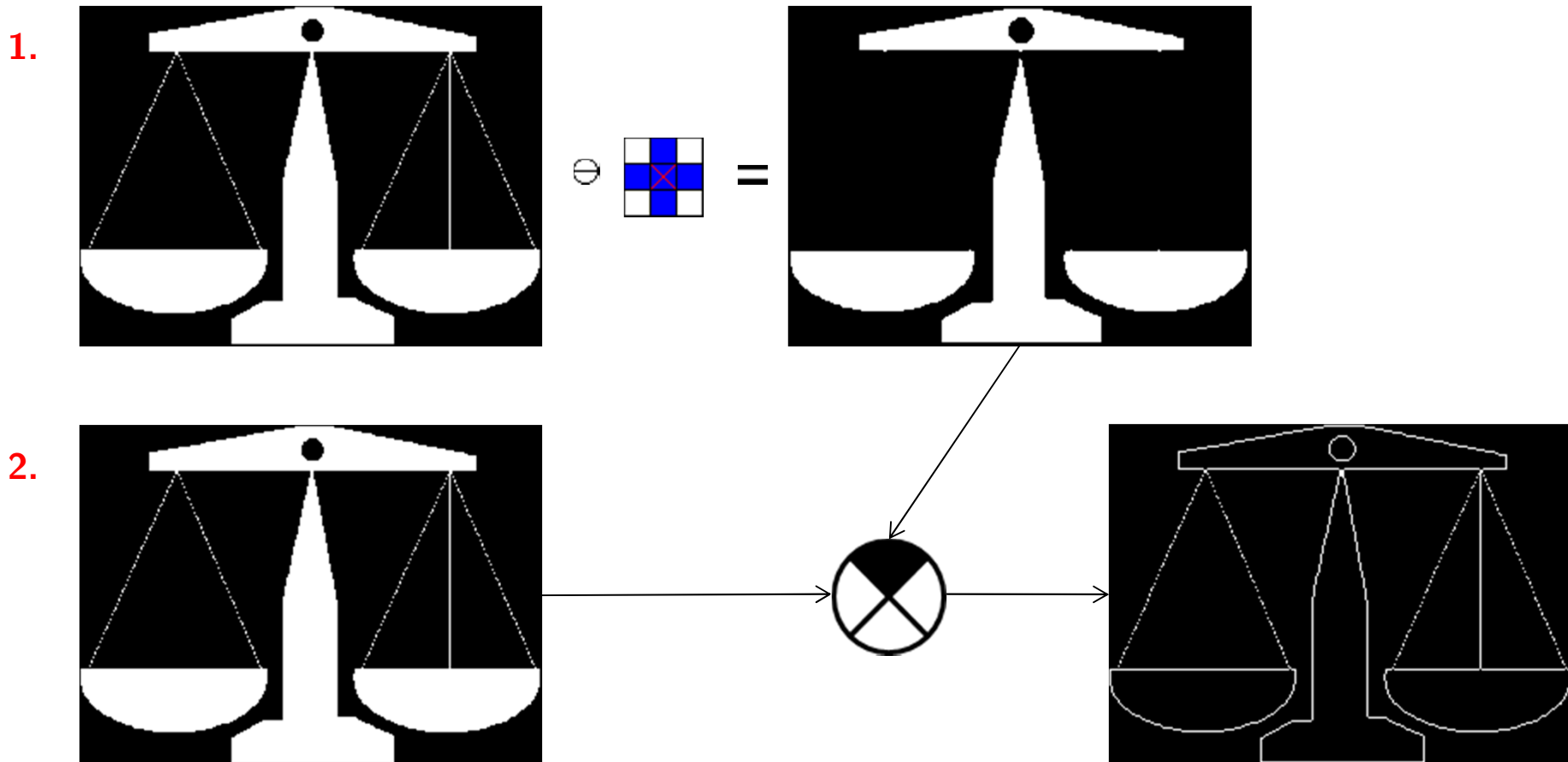
- ▶ Eroze je duální transformací k dilataci, nikoliv inverzní \Rightarrow sekvenční aplikací lze získat nový operátor, nikoliv operátor restaurace původního obrazu.


 \ominus

 $=$


Eroze – obrys

- Operací eroze se objekt zmenšuje o jednu slupku na úkor okolí \Rightarrow rozdílem původního obrazu a obrazu erodovaného lze získat obrysy objektů:

$$O = I - (I \ominus B)$$



Matematická morfologie

Karel Horák



Rozvrh přednášky:

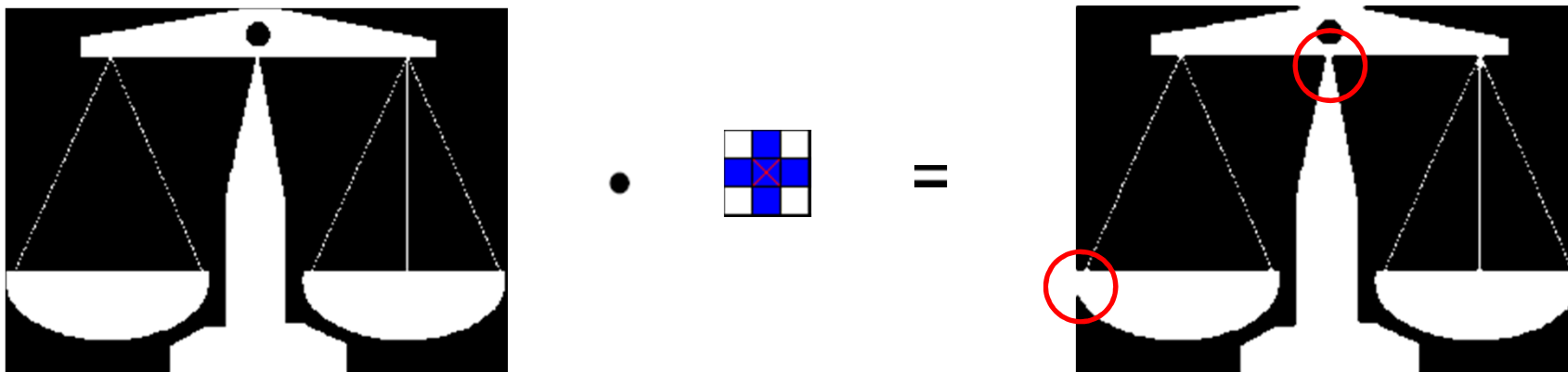
1. Úvod.
2. Dilatace.
3. Eroze.
- 4. Uzavření.**
5. Otevření.
6. Skelet.
7. Tref či miň.
8. Ztenčování.
9. Zesilování.
10. Golayova abeceda.

Uzavření – definice

- ▶ Vzhledem k tomu, že dilatace a eroze nejsou vzájemně inverzní zobrazení, vznikají jejich kombinací nové operátory.
- ▶ Transformace dilatace následovaná erozí se nazývá morfologické uzavření:

$$I \bullet B = (I \oplus B) \ominus B$$

- ▶ Morfologické uzavření spojuje blízké objekty a zaplňuje díry – míra spojení a zaplnění je dána velikostí a tvarem strukturního elementu B , který je pro obě operace shodný.
- ▶ Proč sekvenčně použít operace dilatace a eroze? Sníží se množství detailů v obraze \Rightarrow zjednodušuje se struktura a přitom původní velikost objektů zůstává zachována.



Uzavření – vlastnosti

- Uzavření je na rozdíl od dilatace a eroze operace nezávislá na posunu souřadnic počátku strukturního elementu.

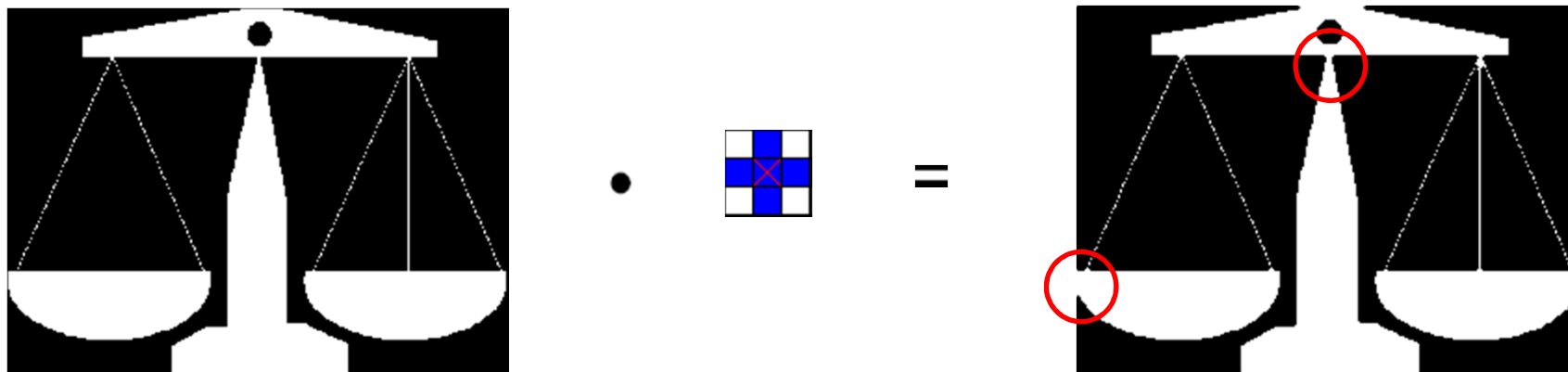
- Extenzivnost:

$$I \subseteq I \bullet B$$

- Idempotentnost:

$$I \bullet B = (I \bullet B) \bullet B$$

- Idempotentnost = množina I je již po první aplikaci operátoru uzavřená vzhledem ke strukturnímu elementu B a opakovaná aplikace již nemění výsledek operace.



Matematická morfologie

Karel Horák



Rozvrh přednášky:

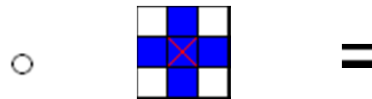
1. Úvod.
2. Dilatace.
3. Eroze.
4. Uzavření.
- 5. Otevření.**
6. Skelet.
7. Tref či miň.
8. Ztenčování.
9. Zesilování.
10. Golayova abeceda.

Otevření – definice

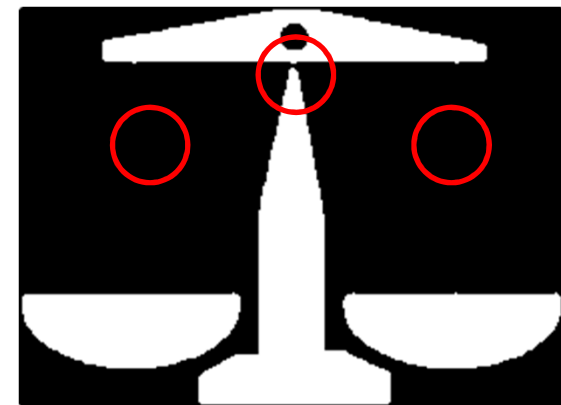
- Transformace eroze následovaná dilatací se nazývá morfologické otevření:

$$I \circ B = (I \ominus B) \oplus B$$

- Morfologické otevření odděluje objekty spojené tenkou čarou a odstraňuje šum – míra rozpojení a redukce šumu je dána velikostí a tvarem strukturálního elementu.
- Morfologické uzavření i otevření se používá pro snížení množství detailů v obrazu, základní tvar a původní rozměry objektu však zůstávají neporušeny.



=



Otevření – vlastnosti

- ▶ Otevření je na rozdíl od dilatace a eroze nezávislé na posunu souřadnic počátku strukturního elementu.

- ▶ Antiextenzivnost:

$$I \circ B \subseteq I$$

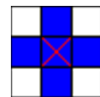
- ▶ Idempotentnost:

$$I \circ B = (I \circ B) \circ B$$

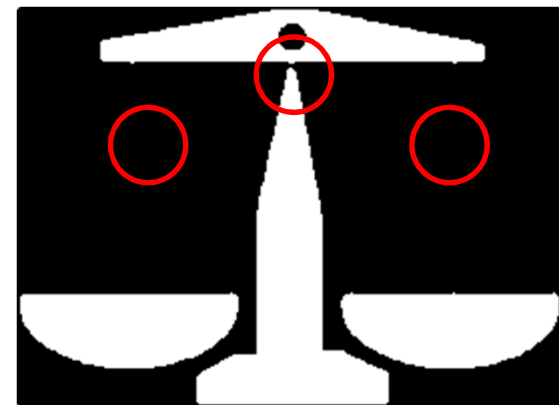
- ▶ Idempotentnost = množina I je již po první aplikaci operátoru otevřená vzhledem ke strukturnímu elementu B a opakovaná aplikace již nemění výsledek operace.



○



=



Matematická morfologie

Karel Horák

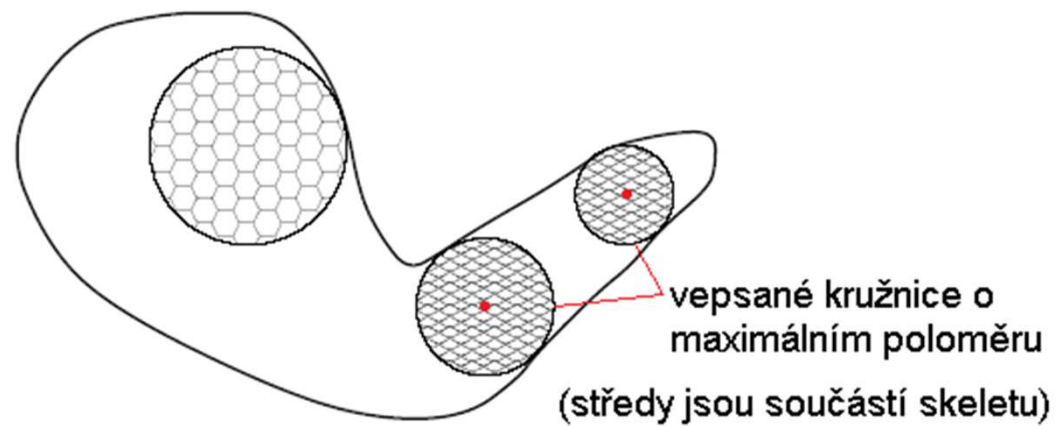


Rozvrh přednášky:

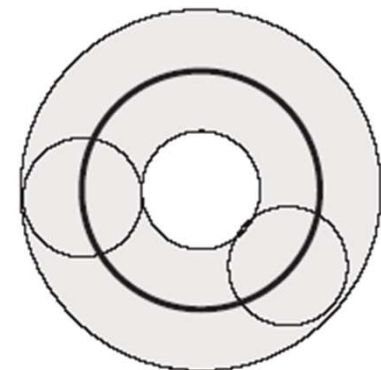
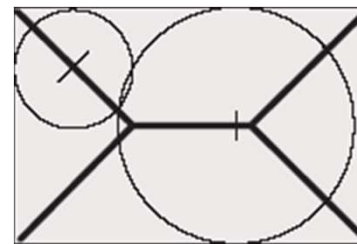
1. Úvod.
2. Dilatace.
3. Eroze.
4. Uzavření.
5. Otevření.
- 6. Skelet.**
7. Tref či miň.
8. Ztenčování.
9. Zesilování.
10. Golayova abeceda.

Skelet

- ▶ Skelet $S(I)$ je reprezentace objektů v obrazu I za pomoci tenkých čar.
- ▶ Čáry skeletu jsou sjednocením bodů odpovídajících středům kružnic, které jsou obsaženy v objektech množiny I a dotýkají se její hranice nejméně dvěma body.

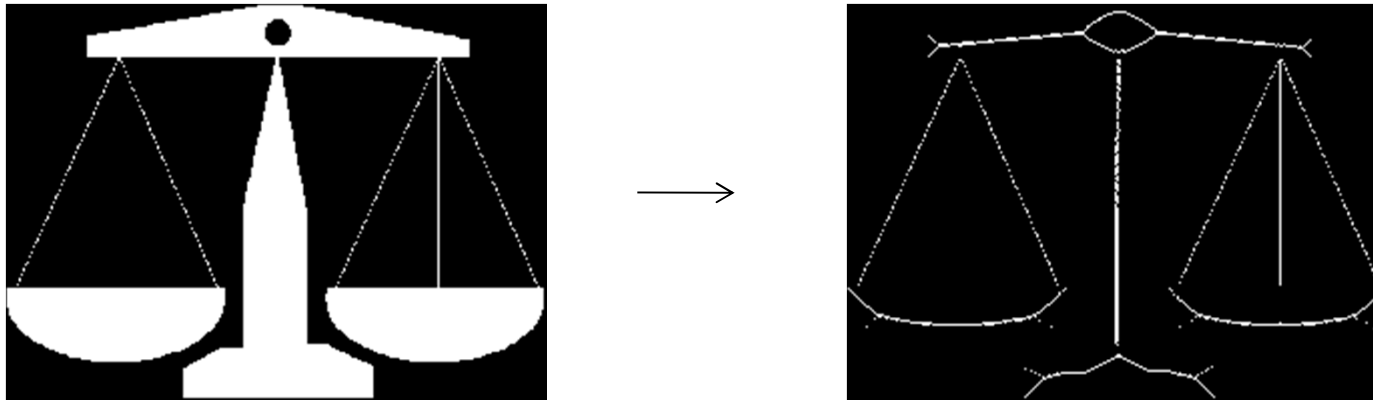


- ▶ Skelet může být libovolná topologická křivka:

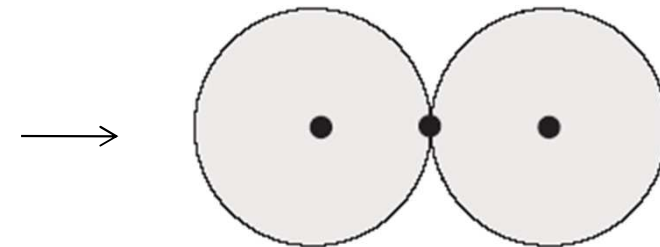


Skelet

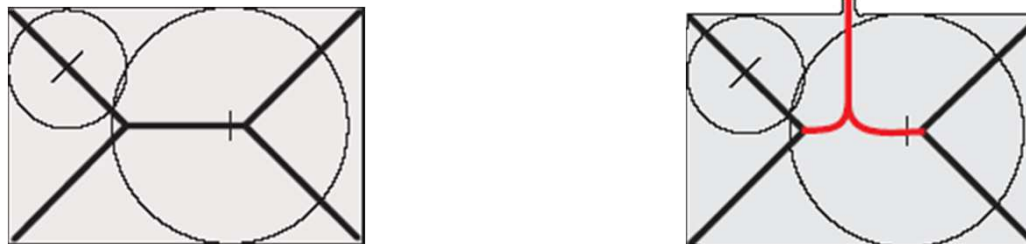
- Kostra objektu (skelet) vytvořená pomocí operací dilatace a eroze může být složena z čar širších, než jeden bod. Z tohoto důvodu se skelet aproximuje kostrou objektu získanou pomocí sekvenčního ztenčování (viz dále).



- Skelet spojité množiny nemusí být vždy spojitá množina (není homotopický):



- Tvar výsledného skeletonu je silně závislý na šumu v původním obrazu:



Matematická morfologie

Karel Horák



Rozvrh přednášky:

1. Úvod.
2. Dilatace.
3. Eroze.
4. Uzavření.
5. Otevření.
6. Skelet.
- 7. Tref či miň.**
8. Ztenčování.
9. Zesilování.
10. Golayova abeceda.

Tref či miň – definice

- Transformace tref či miň („hit or miss“ nebo Serraova tr.) pracuje na principu vyhledávání shody mezi bodovou množinou binárního obrazu I a definovaným složeným strukturním elementem B :

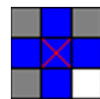
$$B = \{B_1, B_2\}$$

- Sub-element B_1 reprezentuje vyžadované body náležející objektu (■), sub-element B_2 vyžadované body náležející pozadí (□) a na zbylých pozicích (■) při výpočtu transformace nezáleží:

$$\{ B_1 \begin{pmatrix} \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \color{red}{\times} & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \end{pmatrix}, B_2 \begin{pmatrix} \square & \square & \square \\ \square & \color{red}{\times} & \square \\ \square & \square & \blacksquare \end{pmatrix} \} = \{ B \begin{pmatrix} \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \\ \blacksquare & \color{red}{\times} & \blacksquare \\ \blacksquare & \blacksquare & \blacksquare \end{pmatrix} \}$$

- Transformace pak zachovává ty body z množiny I , které odpovídají (jsou přítomny) sub-elementu B_1 a současně neodpovídají (nejsou přítomny) sub-elementu B_2 a je matematicky definována:

$$I \otimes B = \{p \in I : B_1 \subset I \wedge B_2 \subset I^c\}$$

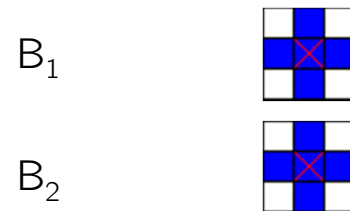


Tref či miň – vlastnosti

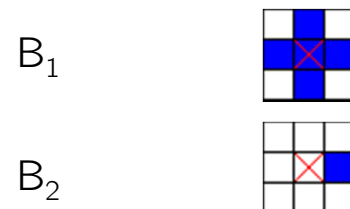
- Transformaci tref či miň lze definovat také pomocí operací dilatace a eroze:
(symbol "|" představuje jednostranný množinový rozdíl, I^c je doplněk bodové množiny I)

$$I \otimes B = (I \ominus B_1) \cap (I^c \ominus B_2) = (I \ominus B_1) | (I \oplus B_2)$$

- Tref či miň se mj. používá pro operace ztenčování a zesilování bodových množin (viz dále).
- Jaký bude výsledek transformace tref či miň, pokud budou sub-elementy totožné?



- Jaký bude výsledek transformace tref či miň, pokud budou sub-elementy obsahovat jeden překrývající se prvek?



Matematická morfologie

Karel Horák



Rozvrh přednášky:

1. Úvod.
2. Dilatace.
3. Eroze.
4. Uzavření.
5. Otevření.
6. Skelet.
7. Tref či miň.
- 8. Ztenčování.**
9. Zesilování.
10. Golayova abeceda.

Ztenčování – definice

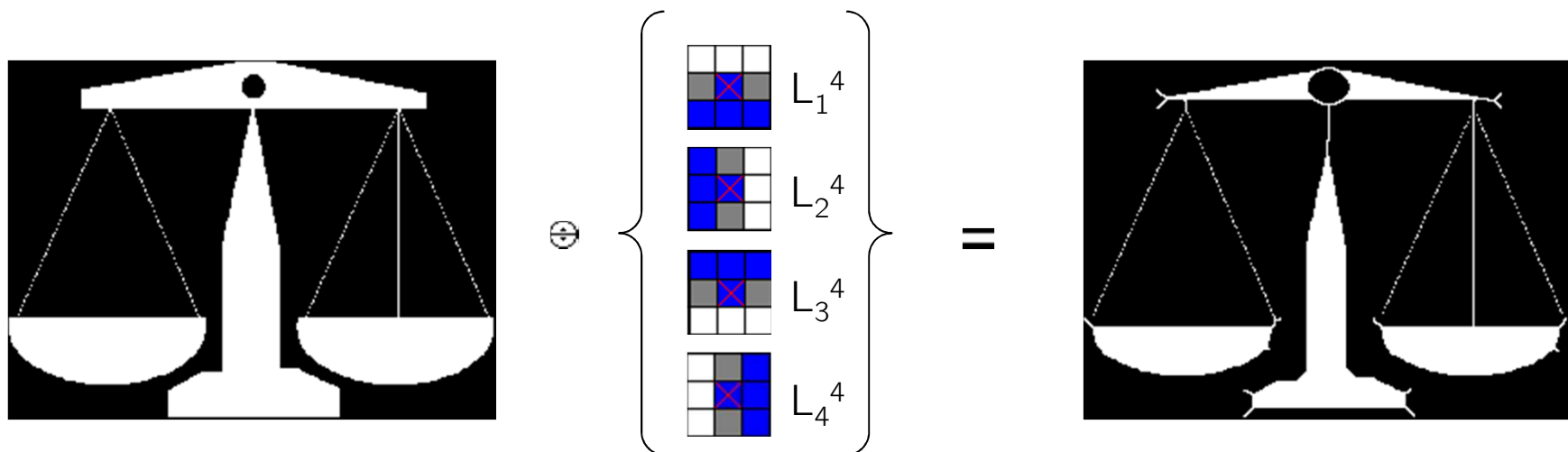
- Ztenčování bodové množiny binárního obrazu I složeným strukturním elementem B je definováno:

$$I \oplus B = I \mid (I \otimes B)$$

- Sekvenční ztenčování je pak opakovaná aplikace transformace ztenčování s posloupností $\{B_i\}$ složených strukturních elementů:

$$\{B_i\} = \{B_1, B_2, \dots\} = \{(B_{11}, B_{12}), (B_{21}, B_{22}), \dots\}$$

- Sekvenční ztenčování s konstantní posloupností složených strukturních elementů typu L (viz dále):



Ztenčování – vlastnosti

- ▶ Sekvenční ztenčování zachovává Euler-Poincaré charakteristiku (počet oblastí – počet děr).
- ▶ Konvergence sekvenčního ztenčování vede na čáry o šířce právě jednoho obrazového bodu \Rightarrow sekvenční ztenčování se stejným strukturálním elementem B do stavu idempotence se používá jako aproximace skeletu.
- ▶ Sekvenční ztenčování s jednou, pěti a neomezeným počtem iterací (konverguje do dosažení idempotence) s konstantním složeným strukturálním elementem:



Matematická morfologie

Karel Horák



Rozvrh přednášky:

1. Úvod.
2. Dilatace.
3. Eroze.
4. Uzavření.
5. Otevření.
6. Skelet.
7. Tref či miň.
8. Ztenčování.
- 9. Zesilování.**
10. Golayova abeceda.

Zesilování – definice

- Definice zesilování bodové množiny binárního obrazu I složeným strukturním elementem B je analogická ke ztenčování (jde o duální transformace podobně jako dilatace a eroze):

$$I \odot B = I \cup (I \otimes B)$$

- Sekvenční zesilování je pak opakovaná aplikace transformace prostého zesilování s posloupností $\{B_i\}$ složených strukturních elementů:

$$\{B_i\} = \{B_1, B_2, \dots\} = \{(B_{11}, B_{12}), (B_{21}, B_{22}), \dots\}$$

- Sekvenční zesilování s jednou, pěti a neomezeným počtem iterací (konverguje do dosažení idempotence) s konstantním složeným strukturním elementem:



Matematická morfologie

Karel Horák



Rozvrh přednášky:

1. Úvod.
2. Dilatace.
3. Eroze.
4. Uzavření.
5. Otevření.
6. Skelet.
7. Tref či miň.
8. Ztenčování.
9. Zesilování.
- 10. Golayova abeceda.**

Golayova abeceda

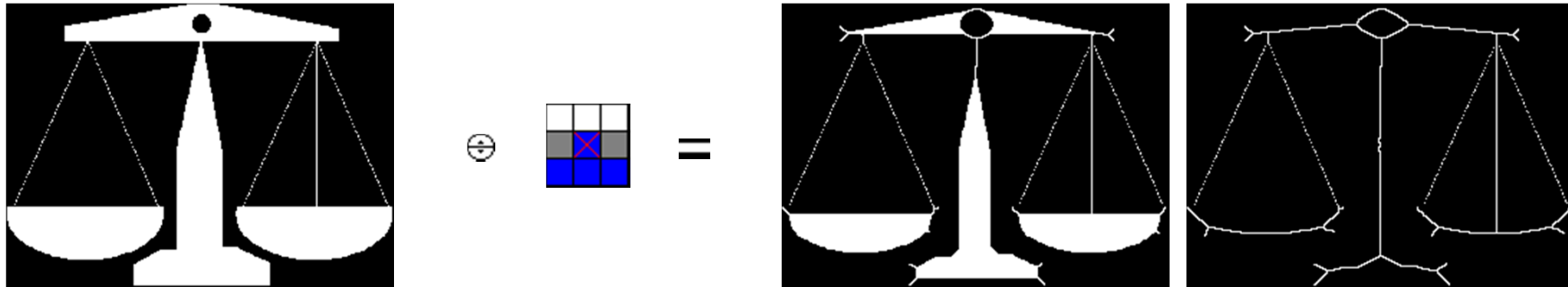
- ▶ Golayova abeceda je skupina významných složených strukturních elementů s definovaným použitím.
- ▶ Mezi základní elementy Golayovy abecedy patří: L, E, M, D, C
- ▶ Jedničky v masce odpovídají sub-elementu B_1 (objekty), nuly sub-elementu B_2 (okolí) a hvězdičky prvkům, které nejsou pro operaci relevantní (nejsou vůbec počítány).
- ▶ Každý element Golayovy abecedy má osm variant strukturních elementů pro čtvercový rastr (např. L_1^4) a osm variant pro oktagonální rastr (např. L_1^8).
- ▶ element L – použití pro sekvenční ztenčování jako aproximace skeletu:

$$L_1^4 = \begin{bmatrix} 0 & 0 & 0 \\ * & 1 & * \\ 1 & 1 & 1 \end{bmatrix} \quad L_2^4 = \begin{bmatrix} * & 0 & * \\ 1 & 1 & 0 \\ 1 & 1 & * \end{bmatrix} \quad \dots \quad L_1^8 = \begin{bmatrix} 0 & 0 & 0 \\ * & 1 & * \\ 1 & 1 & 1 \end{bmatrix} \quad L_2^8 = \begin{bmatrix} * & 0 & 0 \\ 1 & 1 & 0 \\ * & 1 & * \end{bmatrix}$$

- ▶ Dalším otáčením ve směru hodinových ručiček lze obdržet zbylé varianty elementu.

Golayova abeceda

- Výsledek aplikace ztenčování elementem L po pěti a neomezeném počtu iterací (skelet):



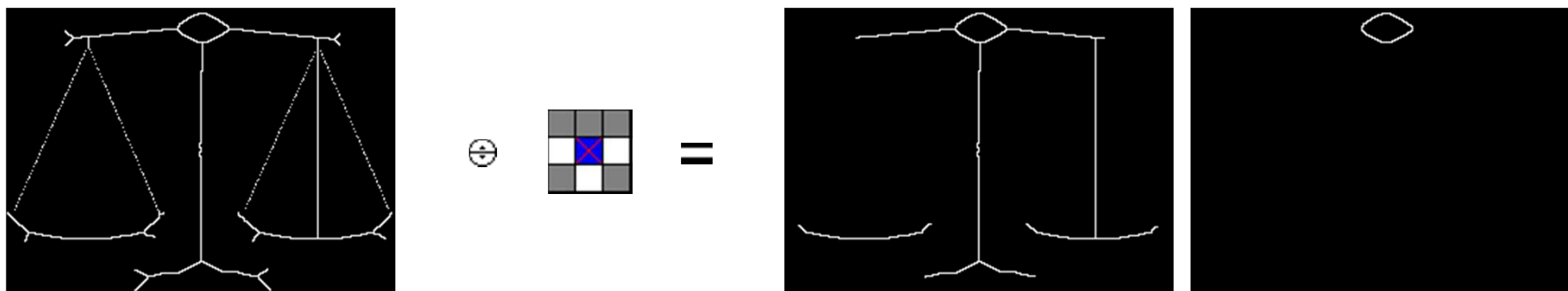
- Obraz skeletu má roztřepené konce, k jejichž redukci se používá ztenčování elementem E:

$$E_1^4 = \begin{bmatrix} * & * & * \\ 0 & 1 & 0 \\ * & 0 & * \end{bmatrix} \quad E_2^4 = \begin{bmatrix} * & 0 & * \\ 0 & 1 & * \\ * & 0 & * \end{bmatrix} \quad \dots \quad E_1^8 = \begin{bmatrix} * & 0 & * \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} \quad E_2^8 = \begin{bmatrix} 0 & * & * \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \end{bmatrix}$$

- Sekvenční ztenčování má za následek ořezávání volných konců – velikost ořezání je závislá na počtu iterací (neomezený počet iterací ponechá v obrazu pouze uzavřené kontury).

Golayova abeceda

- Výsledek aplikace ztenčování elementem E po pěti a neomezeném počtu iterací (skelet):



- Sekvenční ztenčování elementem M se používá jako alternativní výpočet skeletu, ale vykazuje oproti elementu L vyšší míru roztřepení konců:



- Sekvenční ztenčování elementem D = nahrazení objektu bez díry jedním bodem.
- Sekvenční zesilování elementem D* (prohozené B₁ a B₂) = pseudo-konvexní obal.
- Sekvenční zesilování elementem C = konvexní obal (může porušit homotopický strom).